

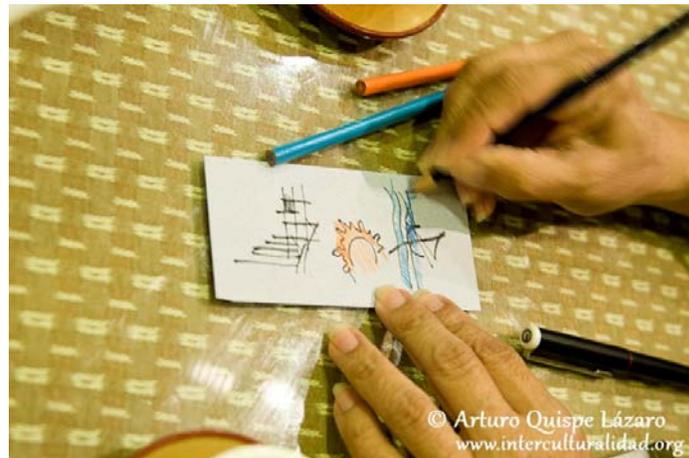


## Tantas Veces Juan Tokeshi, “El Arquitecto Descalzo”

**Silvia de los Ríos Bernardini**  
Cidap

Escribir a un ausente, que siempre está presente, es tan extraño, Juan San,  
como siempre, cómplice de blasfemias.

Tantas veces Juan, las veces de su magia en el pensar, en su arte singular, en la arquitectura ... y mucho más, en su repleta mochila, la compañera, dónde no faltaba su bitácora de sortilegios - libreta de notas y la pluma-, registro del compartir: desafíos, utopías, con la complicidad de sus convocados, para seguir soñando con el mundo construido por todos y para todos. Y si lo hacíamos con la “blanquiazul”, su equipo del pueblo, Alianza Lima, con seguridad ganábamos por goleada, y con la pasión que siempre le brotaba a “Juan San”, llamado que siempre le sacaba una sonrisa.



Para la construcción del mundo de utopías, ciudades, barrios con cronopios y famas, Juan Tokeshi era el “arquitecto descalzo”, que define Johan Van Lengen en el Manual o Cantos del Arquitecto Descalzo<sup>1</sup>, el “*arquitecto descalzo es la persona que diseña y construye las edificaciones “pequeñas” en una comunidad, o quien dirige a un grupo de personas que han decidido construir juntos una obra más grande para beneficio del pueblo*”; postulado



que siempre defendió con su práctica y su apuesta como lo señala en la publicación “Arquitecto descalzo. Una apuesta”<sup>ii</sup>.

La entrevista que sostuvo con Crónicas Nikkeis<sup>iii</sup>, y el Reportaje especial: “Creciendo rápido: los niños de Villa El Salvador”, señalan a Juan como el arquitecto descalzo: “*El Sr. Tokeshi - conocido como "el arquitecto descalzo", es debido a su estrecha relación con las comunidades en las que trabaja...*”<sup>iv</sup>. Estas son publicaciones y videos<sup>v</sup>, entre muchos otros trabajos, que evidencian que el significado de “arquitecto descalzo” va tomando forma en Juan Tokeshi con tinte de identidad y autenticidad.

En este camino del compartir desafíos, alegrías y satisfacciones, la villa de sus sueños, “Villa El Salvador”, es el escenario –laboratorio- del gran reto alcanzado de ligar la teoría con la práctica para la producción social del hábitat en “*densificación ... como propuesta de crecimiento para la ciudad popular*”<sup>vi</sup>, como bien lo conceptualizaba y con sus fantásticas manos y corazón de hechicero, va encantando con el “diseño participativo”, a los protagonistas de la ciudad popular, con viviendas que crecían con ellos, dónde pensaban el futuro de su hábitat, sin miedo a la planificación como problema, porque era parte de ellos.

Estar convencido de “*El tratar de hacer realidad, o el intentar o el no ceder ante los límites, es lo que alienta nuestras convicciones. Estar cerca de la realidad que deseamos que cambie, el poder trabajar en varios frentes, la promoción y la academia, es como tender puentes entre teoría y práctica*”<sup>vii</sup>; con la química de “*encontrar en las familias de los barrios populares la intención de mejorar, progresar, construir, paso a paso*”<sup>viii</sup>; y con su trabajo en “*alentar desde mis actividades en la universidad en los últimos veinte años, en la manera de poder transmitir mis conocimientos para decirlo en palabras que ya tienen una acotación ideológica, es un arquitecto descalzo: el arquitecto que puede trabajar con la comunidad*”<sup>ix</sup>, Juan ha contribuido en la producción del conocimiento y formación universitaria para seguir dándole vida a pensar la ciudad popular. Su tesis “Densificación habitacional” como producto científico y la premisa: “*Lo más difícil para el arquitecto es tener que acercarse a comunidades que tienen otras maneras de interpretar su realidad*”<sup>x</sup>, se van cristalizando en los “rasgos” de sus alumnos.

¡Gran trabajo Juan San!

<sup>i</sup> Van Lengen, Johan, Manual del Arquitecto Descalzo, Editorial Concepto, México. 1989.

<sup>ii</sup> Tokeshi G.S., Juan. Arquitecto descalzo. Una apuesta. Revista Electrónica Construyendo Nuestra Interculturalidad, Año 5, N°5, vol. 4: 1-3. 2009. Disponible en:  
[http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0501-Arquitecto\\_descalzo-Tokeshi\\_GS,Juan.pdf](http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0501-Arquitecto_descalzo-Tokeshi_GS,Juan.pdf)

<sup>iii</sup> Crónicas Nikkeis, Entrevista al Arq. Juan Tokeshi Gusukuda. Disponible en:  
<http://cronicasnikkeis.blogspot.com/2011/01/entrevista-al-arquitecto-juan-tokeshi.html>

<sup>iv</sup> Reportaje especial: Creciendo rápido: los niños de Villa El Salvador., Feb 22, 2012.  
(<http://www.peaceboat.org/espanol/?page=view&nr=187&type=20&menu=64>)



---

<sup>v</sup>García Ríos Juan José, SIGUES CON NOSOTROS: "CONSTRUYENDO MUCHOS SUEÑOS JUNTOS...AGRADECEMOS LA VIDA COMPARTIDA" JUAN TOKESHI GUSUKUDA SHIROTA - "Arquitecto Descalzo"

<http://youtu.be/ukrXL06DuRU>

<sup>vi</sup>Tokeshi G.S., Juan. Densificación habitacional. Propuesta de crecimiento para la ciudad popular. Revista Electrónica Construyendo Nuestra Interculturalidad, Año 5, N°5, vol. 4: 1-19. 2009. Disponible en: [http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0506-Densidad habitacional Propuesta de crecimiento para la ciudad popular-Tokeshi\\_GS,Juan.pdf](http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0506-Densidad_habitacional_Propuesta_de_crecimiento_para_la_ciudad_popular-Tokeshi_GS,Juan.pdf)

<sup>vii</sup>Tokeshi G.S., Juan. Arquitecto descalzo. Una apuesta. Revista Electrónica Construyendo Nuestra Interculturalidad, Año 5, N°5, vol. 4: 1-3. 2009. Disponible en:

[http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0501-Arquitecto descalzo-Tokeshi\\_GS,Juan.pdf](http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0501-Arquitecto_descalzo-Tokeshi_GS,Juan.pdf)

<sup>viii</sup>Tokeshi G.S., Juan. Densificación habitacional. Propuesta de crecimiento para la ciudad popular. Revista Electrónica Construyendo Nuestra Interculturalidad, Año 5, N°5, vol. 4: 1-19. 2009. Disponible en:

[http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0506-](http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0506-Densidad_habitacional_Propuesta_de_crecimiento_para_la_ciudad_popular-Tokeshi_GS,Juan.pdf)

[Densidad\\_habitacional\\_Propuesta\\_de\\_crecimiento\\_para\\_la\\_ciudad\\_popular-Tokeshi\\_GS,Juan.pdf](http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0506-Densidad_habitacional_Propuesta_de_crecimiento_para_la_ciudad_popular-Tokeshi_GS,Juan.pdf)

<sup>ix</sup>Cronicas Nikkeis, Entrevista al Arq. Juan Tokeshi Gusukuda. Disponible en:

<http://cronicasnikkeis.blogspot.com/2011/01/entrevista-al-arquitecto-juan-tokeshi.html>

<sup>x</sup>Ibídem.

